

ñ^Fò a ê< a ñfN ^ 1 | öfŒ¾ GÁõù<, a êj -ù

^a↑ fì , èMöf: 18.08.2007

ÕE> ^¶¬ó: «ÐÓE. ÕE.ªê. ° Ö‰¬î êf|

Í ÕFJ ó< Ý ð¹ < ðFó< ðKðo^o æ÷ ° ^î I Nj õóôFÝP™ Pì < ^aðø^î , è P‰ñ
ñF^að¼< Gè> „C, ° ^ î ñó-ñ î f^o < ñF‡ 1| ° î I öè ° î ™õ~ î f, î ~ è-ñöë~
Üõ~è«÷, ñò ÜóCj ñQî õ÷ ^ ¶-ø «ñ< ðfì ` Ü-ñ „ê~ ñF‡ 1| ° Ü~ü§j Cf
Üõ~è«÷, ñF‡ 1| ° GFò-ñ „ê~ «ðóFCKð~ Üõ~è«÷, ñÝÁ< «ñ-ì J ™
Üñ‰F¼, ° < ÜPë~ ^að¼ñ, è«÷, Ü-ñJ ™ Üñ‰F¼, ° < ñF‡ 1| ° Ü-ñ „ê~
^að¼ñ, è«÷, î fì fÀ ñj ø, êtì ñj ø à ÁSHÙ~ ^að¼ñ, è«÷, Ü-ñS ^aðK«ðF~è«÷.

Þ< ñè^î ïù MöfM™ ðf° ^ aðÁð-î ï fí ^ að½< «ððfè, è½¶A«øj . ð‡ ®í üðý ~ ðf™ «í ½ Üð~èæ à ôè ðððfÁ âj ø i ñ¶ Ë L™ à ôAi | èŠ ðð-ñ ðfŒ‰í ä‰¶ ï fèKèfè-÷ ſ ðÝPš «ð²Aøf~. Agt (Crete) bM™ ï fêv (Knossos) ï è-ó ì -ô ì èðfè, ^ èf‡ i ñ^Fò ì -ó, èì™ ï fèKè<: âAŠ¶ ï fèKè<: ^ ñèð«ì fí ð ï fèKè<, Yù ï fèKè<, P‰Fò ï fèKè<. Üð~ A«ó, è ï fèKè^ -í «ò PðÝPÝ^ è™ ðf¹ ð-÷ ð¶ âù å¶, A -ó, Aøf~: «ófñ ï fèKè^ FÝ° P‰í ſ ð†®ðL™ ðí «ñ P™ -ó. ï fí ° i 1 ðPò ä‰¶ ðð< ^ að½< ï fèKèfèO™ ñ^Fò ì -ó, èì™ ï fèKè< ° ð-ñðfè ÜN‰¶ M†ì ¶. Üí i ^ ñfN»< ðí Á P™ -ó. âAŠ¶ ï fèKè^ Fò Hóí t «èf¹ó< è†®ò ç«ð«óf, è†` < ðí -ðò âAŠFò½, ° < âšMí ñfù ^ î fí ~ 1 < P™ -ó. âAŠFò ï fèKè< Ü-ì ðf÷ < ^ î Kðf¶ ÜN‰¶ M†ì ¶. ÜN¾èO™ | ...C ð½ð-ó Hóí t «èf¹ó° <, Sphinx - < î fí . âAŠFò ^ ñfN»< P™ -ó.

ð‡ ¬ì ò ^añêð»ì fí ð£ î fí Þí ñøò ßó£, : Þí ñøò ð£óYè<. Üf° ð¬øò
í fèKè^Fí ^aî fí ~¹ Üø«õ þ™¬ô. ð‡ ¬ì ò í fèKè^Fí ^añfN»< þ™¬ô.

Í Fek ° i ¹ ° PŠHTI ä‰¶ ð‡ -ì ò í fèKèfèO™ äð£J ó^o Y ð‡ ' èœ «ðFö
aî fí ~ðøf¶ Pj Á õ-ó P½Sð-ó Yù í fèKè° <, P‰Fò í fèKè° < î fí . ÜðYÁœ
P‰Fò í fèKè< ñF^að¼< Póf † í FèOj êfèñ<. P‰Fò í fèKè õóôFÝ-ð ì j °
ÜP‰î õ¼< õi añfNðfî õðF÷~ðF÷F«Ô«ò êC«õF^î ñ~ âj Á ðFófTì SðTì õ¼ñFÙ
Dr. C.P. ðFñêfI äð~ Üð~ ð« ð‰Fò í fèKè< õi añfN êF~%î , FófMì < êF~%î âj Ø
Póf † aðKò í fèKèfèœ P-í %î ¶ âj Á 1953 - P™ ì «ù ð™è-ð, èöeS ðTì ñOŠ^o
MöfM™ ÄPJ ¼, AðF~. Y ð‡, Yù í fèKè^ ñî »< P‰Fò í fèKè^ ñî »< HóFðL, ° <
añfNèœ Í j Á. Ü-ð:

- i. YÙ<
- ii. Œì „ñFN
- iii. † I >

Þ‰î ˜ i Á „ñFNèO™ Œì „ñFN ñè^î fù „ñFNªðj øf½< Þj Á ðö, Að‰î „ñFN. áù«ð 5000 Ý ð ˜ èt° ° i „â† fì fAð ñQî êFFJ i ð¬öð i fèKèfèOj Cj ùñfè Þj Á ðö, A™ Þ¼, ° < „ñFNèœ YÙ° <, † I „â† fì . ÜðYÁœ Þ‰FðFM™ ðö, A™ Þ¼, ° < „ñFN † I > † fì . i fì Þf° ð¬î »< I ñèSð^î M™¬ð FófMì i fèKè< à ôAj Ý ð< ð i fèKèfèO™ åj Á âj ð¶ äð^FÝ° ÜSðEYðtì ¶. FófMì i fèKè^FÝ° < ð‡ ði ^ î I ñö^î Mð «ðÁ ð¬öð „ñFN ð¶¾< Þ™¬ð.

ñf‡ ˜ I ° Ü~ü§j Cf T Üð~è<÷! i fèœ Þj Á Ü‰î ^ î I „â† fì ñ^Fò ÜðCj êf~H™ Ý ð¾ GÁðù^¬î ^ „â† fì fA ñð, Al ~èœ. i fèœ „â† fì fA ñð, ° < Þ‰î GÁðù<:

- å¼ ð÷< ðfŒ‰î „â< „ñFNj i Ý ð¾ ðñð< ðt^< Üj Á
- Þ¶ å¼ ñfð¼< i fèKè^Fj Ý ð¾ ðñð<
- Þ¶ å¼ ðððfYÁš „ð¼¬ñ ðfŒ‰î ð‡ ðft®j Ý ð¾ ðñð<.
- Þ¶ Þð‡ i fJ ð^¶ ä%É Á Ý ð ˜ èt° ° i «ð ñQî Qj Þð, Að ð÷< Ü¬ì %F¼‰î à „ê G¬ð, ° „ êfj øfè M÷f° < Þð, AðfèOj Ý ð¾ ðñð<
- Þ¬ðò¬ù^FÂ< ° , Aðñfè^ i fèœ î I ö~èOj î fŒ „ñFN, ° ðt^< å¼ ðñð^¬î ^ „â† fì fA ñð, èM™¬ð.
- Õi „ñFNªðf` «ê~%¶ Þ‰Fò i fèKè< ° „ñ, ° < ðfèO^î å¼ Þ‰Fò „ñFNj i , Þ‰Fò~ Ü¬ùðKj „ñFNj i Ý ð¾ ðñð^¬î ^ ¶ð, A ñð, Al ~èœ.

Esteemed and Hon'ble Shri Arjun Singh Ji, you have been kind enough to participate in a function, that beyond dispute will yield results which would endure and go into the history of a language with an antiquity of over 5000 years.

Pandit Jawaharlal Nehru, one of the greatest leaders of the world by any standard, has in his monumental work **Glimpses of World History** identifies five great ancient civilizations of the world. They are the Mediterranean Civilization that flourished at Knossos, the Egyptian Civilisation, the Mesopotamian Civilisation of the Middle East, the Chinese Civilisation and the Indian Civilisation. Of these five, the

Mediterranean Civilisation has disappeared completely leaving only the ruins: the Egyptian Civilisation has no trace of it excepting the pyramid and the sphinx: Iraq and Iran where existed the Mesopotamian Civilisation have no remains of it. All the great languages associated with these civilisations have also vanished.

Nehru says that of these five only the Chinese Civilisation and the Indian Civilisation have endured without any discontinuity over a period of more than 5000 years. Unending invasions, defeats and destructions did not harm these countries beyond revival.

Sir, Indian civilisation, again, is a confluence of two major rivers – the Sanskritic and Dravidian. The language that represents the Dravidian Civilisation is Tamil. Therefore the Chinese Civilisation and Indian Civilisation are represented by:

- Chinese
- Sanskrit and
- Tamil.

Of these three, Sanskrit, the great classical language is not a spoken language. Ultimately two languages remain. They are:

- Chinese and
- Tamil

Sir, I am not exaggerating: I am a scientist and I will not make any statement that has no evidence. It is not disputed that Dravidian civilisation is a component of Indian Civilisation and it is universally conceded that Dravidian is one of the most ancient civilizations of the world. There is no language, more ancient than Tamil to represent Dravidian culture. You may call it old Tamil; you may call it Proto-Dravidian language; it is still Tamil and nothing else, Sir,

- It is for that Tamil language you have inaugurated a Central Institute.
- It is not only for research in a language, but also for research into a great civilisation that this institute is being setup.
- It is for research into the literary treasure that reflects the height of excellence that human mind has reached 3000 years from now.

Sir,

The classical status for Tamil is a recognition, long over due. It goes to the great credit of the Government of the Hon'ble Prime Minister Dr. Manmohan Singh

that a prolonged neglect has been rectified: the earnest expectations of the Tamils have been fulfilled.

It goes to the credit of the great leader and Statesman, the Hon'ble Chief Minister Dr. Kalaignar that he has convinced and guided the Government of India to do what the earlier Governments could have done but did not do.

Shri Arjun Singh Ji, the Tamils are a grateful people: not only the Tamils in India, but the Tamil Diaspora spread over 65 countries of the world will in solemn sincerity and deep sense of gratitude thank you for inaugurating the institute today and for piloting the proposal through the Planning Commission, through the Finance Department and perhaps through the office of the PM.

[i̥ ɛ̥ ə̥ ʌ̥ ɔ̥ ʊ̥ ɒ̥ ɑ̥ ɒ̥]

Pj Á «ñ-ì J™ ñf‡ 1|| ° ̄ I öè ° ̄ i™ö~ Üö~èœ þ¼ö-nöS aðfj ùf-ñ
 «ðf~^F, aðf÷öM^i f~èœ. Üö~èO™ å¼ö~ -ñÅK½œ÷ i` ö‡ ÜóCj þ‰Fò
 añfNèœ GÁÖù^Fj þò, ° i~, i£, i~ à i ði fófòí Cf, Ü^i ö~ Üf° ðE 1K»
 à i M þò, ° i~. «ðófCKò~ è. þófñêfI . i| ð, ° „ að< añfN^ i° F ööfèSðì
 «ö‡ ` < áj ð-í Y i KŠðF™. Üi Yefè Ü-ñ, èSðtì ° ð, èO™ öfî f` öF™
 þö~èœ þ¼< 1^ É‡ «ðfj øö~èœ. i£j áç° ^ É‡ áj Á ÅøM™-ô, áaùj øf™
 áç° ö-÷‰¶ aðf` , ° < þ¼< 1 ö-÷ðf¶. þö~èœ i| Nj èf~H™ á™ôf,
 ètì ^ F½< ö-÷ðf¶ Gj øö~èœ Üö~èœ à fèœ Ü-ùöKj ðfóf†` , ° Kòö~èœ.

Í | > æ˜ à ò˜î Q,, ^aê< ^añfN áù 19-Ý < È Ýøf‡ [®]í | PÁFJ «ô«ò ðKFñfÝ
è¬ôë˜ ÜPM^î f˜ âQÂ< Ü¶ å½ è½^î fè^î fí | P½‰í ¶|. 1980 - èO™ «èfK, ¬è,
á ~õô< «ðfí øù Pí < ^aðÝøù. ñf‡ 1| ° í f, í ~ è¬ôë˜ Üõ~èæ 1996 - P™
° 1™ðófèŠ ðí M«òÝøHí , 1996 ü§í - P™ Üí ¬øò Hóí ñ~ Üõ~èt° , è®í <
â¿ FÙf˜. áù«ò Pí Ý° Üí P™ P½‰í ¶ èí , A†í f™ Áí 11 - Ý‡ ‘ õóôfÁ à‡ ‘ .
Üí Á ^aí fí fAŠ ðô è®í Š «ðf, ° õó^ ¶èæ íí %¶æ÷ù.

ì f, ì ~ è¬ôë~ Üõ~èæ ãšõ™ 2003 - þ™ e‡ ' < å¼ c‡ ì è®î < Üj ¬øð
Höi ñ~ õfx«ðJ , ° âž Fùf~. Ü¬î Üõ~, Üõ² ño¹š ð® ñQî õ÷ ^ ¶¬ø «ñ^o ðf†' Ü¬ñ„ê~ «ðóf. ° óO ñ«ùfè~ «üfS Üõ~è†° Üâšhùf~. Üõ~ ¬ñò ÜõCj ^ñfN
^í fì ~ðfù ì ¬ì ° ¬øšð® ¬ñåK™ à æ÷ ì ' õ‡ ÜõCj þ‰Fò ^ñfNèæ
Gáõù^FÝ° Üâšhùf~.

«ðóF. ° óO ñ«ùFè~ «üF S Üõ~èæ Ý >%â õì ^ a ñFNŠ ðYøF÷~. ð, F» → ì òõ~
âj ØF½< ^ ðF¼%¶<. ÜõóF™ P%oFòFMj ñQî ^ a ñFNèæ â¶¾< P^ «î Õ a ñFN, °

Þ¬í ðefù¶ âù áÝè Þòôf¶. Þ¬ðò¬ù^¶< ^á K%F½%¶<, î I Nj_ î ° F è½F, dëf~ ñfGô^î ðófù ì f, i ~ à î ò í fófòí Cf Üð~èæ «ðóf. ° óO ñ«ùfè~ «üfS Üð~èOj W> ðE ¹Kðò~ YJ Å< «ñ¬ò í f†` ÜPé~èæ ° î tm M«ðefi %í ~ ðóf «ñY«èfæ èf†®. ^áê^añfN^ðA< ðK¬êJ tm ði ^áñfN «ðfô î I > Þi < ^áðA< î ° F»¬ì ð¶âj Á ðK%¶¬ó^î ï, Wó~ ì f, i ~ à î ò í fófòí Cf. Üð~ Þi Á ñf‡ 1I ° î I öe ° î tm ðð Üð~è÷f™ ðfðtì Sðtì f~. Üð~ à fèæ Ü¬ùðKj ðfðt` , ° o Kðò~. Üð«ðf` ¶¬í Gj ðð ~ «ððf. è. ÞófñéfI .

ÞÁFðfè Þóf` è½^¶è¬÷ ° i ~ ðó, è M½<¹A«ði . ^áêj ø 2004. Ü, «ì fðK™ î I > ^áê^añfN âù ÜPM, èSðtì ¶. Üî j Hj ï ðò<ð~ 2005 - Þ™ î I > ^áñfN «ñ<ðf†` ðfKð< Ü¬ñ, èSðtì ¶. ðfKð< âj ð¶ ^áðð~ YJ Å< Þ¶ å½ Y «ðfè¬ù, ° ðñ< î fj èi %í åj ðóf Y ðt` èO™ ÞšðfKð< 10 ^áðKò F†ì fè¬÷ ð° ^¶, ^áêð™ðt` ð½Aj ð¶. ÜðYp™ åj ðøñt` < ° PSHi M½<¹A«ði .

c‡ i í f†tèt° ° i «ð à ôè Ü÷M™ ði ^áñfN ^áê^añfN^ðA< î ° F ^áðYÁ M†ì ¶. Üî Y° , èfófí < ðøñt` èf ðóf` È Yðfèt` èt° ° i ù«ó ði ^áñfN Þò, Aò< å½ ðfóYè Þ÷ðóéóf™ ðfóYè ^áñfNJ tm ^áñfN ^áðð~, èSðtì ¶. ÜfA½%¶ Ü¶ Þò^bj ^áñfN, ° , ^áêj ð¶. Hj ù~ 18 - Y ð¶ È Yðfèt` ®tm «èf™è^î fM™ Ü¬ñ%í Asiatic Society í ô< ^áðKò Ü÷M™ YfAò^F½<, Hj ù~ ä«ófSHò ^áñfNèO½< ^áñfN ^áðð~, èSðtì ù. Üî ùf™ Ü¬ð 19 - Y ð¶ È Yðfèt` ®j ° î Y ð° FJ «ð«ð ÜP° è< Y AMtì ù.

î I Nj_ èfè Þò, Aòfèæ 19 - Y ð¶ È Yðfèt` ®j HÝð° FJ tm î fj «î ® á` , èSðtì ù. Üî Y° Š Hj ù½< ° ðøñfè ði ^áñfN Þò, Aò< «ðfô î I > Þò, Aòfèæ ^áñfN ^áðð~, èSðtì M™-ò. Yfèf° î Qð ðtì ð~èæ, î Qðtì Cò GÁðñfèæ ° ðñðfù F†ì < ^áñfN P, C™ð-ðfè, ^áêðfðtì ^áñfN ^áðð~S°èæ à æ÷ù. âù«ð ð^¶Sðf†` , ðt` ^áñfN ^áðð~S°èæ, ðF^ùf W> , èí , ° , F½, ° ðæ, CòSðFèfò<, ñE «ñè¬ò, ^áñfN ^áðð~S°èæ, Þ¬ðòñðfèS^áðf½æ, ^áñfN ^áðð~S°èæ ðfò< Y Aò 42 È tm èt° < Þ½, ° < ^áñfN ^áðð~S°èæ ðfò< Y ð¶, áš^áñfj P½< à æ÷ Cð%í à ñò-ò^ «î ®. à ñò Þ™ðfî Mì ^¶ âðt` , ^áêð¶. ° ðøñfù M÷, èfèæ, «î ñòSðtì Ü÷M™ F½^î fèæ, c‡ i ° i Á ñòèAì i ðFð^î ðf™, à ôè È tm G¬ðòfèO½< Þi < ^áðð^î, è ðñ-èJ tm ^áê^aðFð^î èæ ^áñOJ` < ðE bMóñfè ï ï %¶ ^áððf®½, Aø¶. Þ¶ âOò ðE Üj Á. F½, ° ðA , ° ñt` < 57 YfAò ^áñfN ^áðð~S°èæ Þ½, Aj ðù. ÞððE G¬ððñi »< ^áðfç ¶ Þ¶

† | N™ P¶Ó-ó Pì < ^aðØF† êF† -ùðFè P½, ° <. P-† Š «ðFÔ«Ó PÔ, eí ððóðFÝP™, è™a ðt`^ ¶-øJ™, iñ fí òMòL™, ð‡ -ì ò î I > æMò^Fj, CÝð^F™, ð‡ -ì ò P-ê, iñ fí è PÔ, eí ^F™, i^¶Ó^F™, C%¶ ^aðO iñ èKè^F™ FðFMI „ Cj ùfèæ «ðFj ø ððî ñSðtì Ý ïE¾èæ «ñÝ^aèFæ÷Sðt`æ÷ù. «ñÝ^aèFæ÷Sðt`æ÷ù. P-ñ Ü-ù^F½< iñ, iñ à ì ò iñ ðòðí Cf ÜO~èÀ < «ððF. è. PðFñêF| ÜO~èÀ < ^aðKò Ü÷M™ ðf«èÝÁ Ü½%^aiñ ð‡ iñ ÝP ð½AðF~èæ. P^Ftì fèOj W ãø^iñ ðö 100 î | öPë~èæ ð° F «iñ ðFè¾<, ° ð ë «iñ ðFè¾< ðE 1KAðF~èæ.

† I > ^aê^añfN âù ÜPM, èŠđt' þó‡ i ñó Y ‡ `è†° Š Hj Å< þ† ûf™
 i ñ, ° âj ù ôfđk âj Á< CÔ~ «è†Aøf~èœ. ñfv «èf¾, ° „ ^aêj ø i ñ¶ ° i ùfœ
 Hóí ñ~ ðf¶< á «ó ðfõ¼< «èO~ âj ø èE òi l f° i øù ðfì ñó «ñY«èfœ
 èf†®ùf~ âj Á ^að¼-ñSđtì f™, çHô^ai™ çHöfM™ à œ÷ çHöf, Lj ^aî fN™, tđ
 GÁõù^Fj ^aðf¼†èf†C, êf-ñOJ i å¼ î ÷ ^Fj õfJ Lj «ñ™, 'eÝø¶
 -è<ñ‡ í ÷¾, è™ôfî ¶ à ðè÷¾" âù Üš-ñðf-ñó «ñY«èfœ èf†®J ¼, Aøf~èœ
 âùš ^að¼-ñSđtì f™ Ü† ûf™ i ñ, ° âj ù ôfđk âj Á «è†ðo~èÅ< þ¼, Aøf~èœ.
 Üð~è†° i f< âj ù Åø ° ®»< ?

ñ£‡ 1| ° î | öè ° î ™ö~ Üö~è«÷!

Pj Á à ôA™ áø^î f ö 6000 ªñfNèœ P½, Aj øù. ÜöÝP™ Y Á ªñfNèœ ñt' «ñ ªé< ªñfNèœ. «i ŸÁ Õ¬ó 6000 ªñfNèO™ åj øfè P½‰î î I ¬ö Y P™ å½ ªñfNòfè à ò~^FJ ¼, Al ~èœ. P‰Fò Üóê¬ñSH™ 23 ªñfNèœ P½, Aj øù. «i ŸÁ Õ¬ó P‰î 23 ªñfNèO™, ªéffèE «òf', ¬ñFL«òf', «ì f, K«òf' åj øfè ¬ö^¶ å‡ í Šðtì ^ î I ¬ö, î fèœ P‰FòfMj Pó‡ ' ªé< ªñfNèO™ åj øfè à ò~^F P½, Al ~èœ.

à ôAj Ý P™ å¼ ¨ñfNòfè ¨ê^añfN, °, P‰FòfMj Pó‡ ®™ å¼
¨ñfNòfù ¨ê‰† | ;, ° ^ î fèœ Pj Á GÁõù< Ü¬ñ, Al ~èœ.

ðF‡ ®òj Üj Á Ü¬ñ^î êfè< ° ^î | ð, ° : þj Á Ü¬ñ»< þ‰î GÁÖù<
 ° ^î | ð < èô‰î ^aê< ^añfN^aòÂ< î ° F ^aðYø î | > ^añfN, ðF‡ ®òj êfè^Fj ,
 à™¬ô õj «õfèì < ^aî j ° ñK. Ý ùf™ þ‰î ñ^Fò^ î | > Ý Æ¾ GÁÖù< þ‰Fò^
 ¶¬í , è‡ ì < ° ð, ° < ^aê‰î ñfù¶.

ñF‡ 1| ° î | öe ° î ™ Õ ~ Üõ ~ è « ÷ ! î fèæ YKò î ¬ô¬ñJ ™, ñF‡ 1| ° ñQî
õ ÷ « ñ< ðF† ‘ ¶¬ø Ü¬ñ „ ê~ Üõ ~ èæ ° i Q¬ôJ ™ þ‰î ÜófAí î ëj °
² õ ~ èÀ , A¬ì « ò Ü¬ñFòfè ^ î | > ^a ñFNJ i õóôfÝP™ î | > ^a ñFN Ý E¾, èfè,

† I > ጥቃቁዬ ፍርማይኝና, በ I Nj አጥቃ ተሻጋ ፍርማይኝና አገልግሎት ስምምነት መረጃ ይሰራ.

¬ñò Üó² å¼ GÁõù^¬í à ¼õ£, èõ£₁, GF»₂ ^èf₁, èõ£₂. Ü%í GF¬òš
ðòj ð^¶₁ õ¬èJ™, ðí Mè¬÷»₂ ÜÂñF, èõ£₂. Y ùf™ þ¬õ n†'«ñ iñ¶
«í£, è^¬í G¬ø«õYø ° ®õ£¶. í I Nj Y Æ¬õ^ í ° F»æ÷ í I öPë~èæ í fí
^èfÈò «õ‡ ^<.

ÓÉ>%øî ðö< î | ö~
â¿ èì L™ î fèæ
óE è~ èö< æ®ò í fœ
â‡ E ø‰î
Ý >%øî è¬ö^ FøÄ¬ì ðf~
éfè< Ä®
ÜP¾ ð÷< ^að¼, Aò í fœ
î | > ð÷~^î f~
* * * *
î f>%øî þù<, à ò~%øî ^añfM
é¬ñ^î F™¬ö
î fùfè â< ^añfN»<
ð÷~%øî F™¬ö.

âj ðfj èMë j .

âù«õ Þ‰î GÁõù^¬î, Þ‰î GÁõù< à ¼õ£, A î ó Ä®ò õ£Œš¬ðš
ððj ð`^î ^î | ö~ à ðó «õ‡ ´<.

èì‰î 40 Ý ï ` è÷fè^ î | öè^Fj ÜóCò™ ê° î fò, Å> G-Ô-òS ðf~^¶
 ö½ðöj òfj . Üšõ÷¾ c‡ì i f†èÀ , ° ðf~, ° < öò¶ âù, A¼, Aø¶. â‰î
 Ü÷M™ ðf~^î f½< â‰î à -óè™L™ -ó^¶ ñF^î f½< î | öè^Fj õ÷„C, ° pí Å
 Ü-ñ‰F¼šð¶ «ðfj ø êfî èñfù Å> G-ô âj Å< þ¼‰î F™-ô. -ñò ÜóC™
 aê™öf, ° þ¼, Aø¶. Üî Ý° ãÝð Üö~èÀ -ì ò Ý î ö¾< þ¼, Aø¶. ðfŒš¹ âj ð¶
 è‡ E™öfî ¶ Ü¶ ðf-ó»< «î® ö½ðF™-ô. i f< î fj Ü-ì ðf÷< è‡`
 ðòj ð^F, aëfœ÷ «ð‡`<. -ñò ÜóC™ Ü-ñ‰F¼, ° < þ‰î ðfŒš-ðš
 ðòj ð^F, aëfœÀ < Fø-ñ ðfŒ‰î î -ô-ñ ðf~ aêŒî î õšðò«ùf î | öè^FÝ°
 pí Å A-ì^F¼, Aø¶. Cfèšl -ó, aê™ö, aêNš¹œ÷ á ðfè ñfÝPò h ° õj î
 (Lee Kwan Yua) ñÅ Üöî fó< â^¶ «ðfj Å pí Å î | öè ðfQ™ èf†C

ÜO, AI ~èœ. î I > ê° î fò^F™ è†Cèœ P¼SHÂ<, è¼^¶ «ÖÝÄ¬ñèœ P¼SHÂ<
P „êñò< î ÕPùf™ ñÁ êñò< àOF™ ÕfŒŠð¶ ÜK¶ âj ø àí ~¾ì j , î fè÷¶
Fø¬ù, ªê™õf, ¬è à ð ñòfèŠ ðòj ð' ^F^ î ö~èœ õ÷ó «õð ð<, î I > ÜPë~
ªð¼ñ, èœ Ätì < à ðó «õð ð<. Üî Ý° P%î GÁòù< æ~ à ôè ¬ñòñfè
à ¼ªõ~, è «õð ð< âj Á «õð ®, ÕfŒŠ¹, ° î j P ÄPM¬ì ªðAA«øj .